Tél: 05 63.46.14.59 FAX: 05 63.60.90.53

LOCATION VENTE PRESTATIONS EQUIPEMENT DE SALLE ENREGISTREMENT

FORMATION ECLAIRAGE

INITIATION

DUREE 2 JOURS

OBJECTIF PEDAGOGIQUE: Permettre à des personnels non-techniciens. d'acquérir les notions de bases et les compétences techniques des matériels d'éclairages, nécessaires à la mise en lumière , dans le cadre de spectacle vivant ou de l'événementiel et de se familiariser avec les matériels à disposition dans le cadre de leur travail.

PROGRAMME

Théorie de la lumière:

- o Notions générales d'électricité (mesure de tension, phase, neutre, terre disjoncteurs, différentiel ,calcul des pertes, échauffement..)
- o Notion de l'éclairage scénique (le vocabulaire, les couleurs, les filtres ..)
- o Les sources (Projecteurs traditionnels PC, Fresnel, Découpe, Automatiques Scan, lyres spots, wash)
- o Les consoles (tradionnelle, mixte, pour automatiques ...)
- Les blocs de puissances ,le Câblage (notion de puissance, le DMX, les Canaux,.)
- o Les Supports (pieds, poutres, moteurs, élingues ..)

Montage d'un plan de feu:

- Rappel des notions de base sur la sécurité (Travail en hauteur, analyse des charges, accroche ..)
- o Installation du matériel (test des différant type projecteurs ..)
- o Choix et placement des sources
- o Câblage projecteurs, blocs, affectation des canaux DMX,

Utilisation de la console d'éclairage (traditionnelle, pour automatiques)

- o Confection du patch, Affectation des canaux DMX, modes
- o Enregistrement et restitution de mémoires, de séquences.de chenil lards
- o Sauvegarde, Reset

Gestion

- o Notion de maintenance, contrôle des matériels,
- o Lecture et élaboration d'un plan de feu.
- o Organisation du plateau, régie technique.

MATERIELS MIS A DISPOSITION

Sources

- o PC et Fresnel JULIAT et ADB,PAR 64,ACI
- o **Découpes JULIAT, ETC**
- o LYRES ROBE 575 AT

Consoles

o EVENT Plus, ESPII, LIGHT COMMANDER oGRAND MA 2 LIGHT

Gradateurs

RVE

Pieds et Poutres, Moteurs

- o ASD SP2TA
- o PROI YTE X 30
- o VERLINDE SM5/SM10